



TRAMADIX

A música portuguesa assinala o início da programação de Fevereiro do Theatro Circo com o concerto dos bracarenses Tramadix (1, 16h00), projecto instrumental que se distingue pelos sons enérgicos e bem dispostos que produz, contagiando o público com um estilo e repertório irreverentes.

Enquadrada no estilo “world music”, a formação liderada por Giovani Goulart (piano) e composta Estefânio Cunha (tuba), Filipe Cunha (flauta), Nuno Martins (trombone) e Alexandre Magni (percussão) apresenta temas consagrados no contexto musical internacional, reinterpretados com novas sonoridades estilos tão diversos como a música clássica, jazz, bossa-nova ou mesmo funk.

Promotora de uma forte componente teatral que conjuga com momentos de interação com o público e uma exigente execução musical, ao vivo, a banda que se encontra em fase de gravação do álbum de estreia recorre ainda às sonoridades do acordeão, clarinete, bandolim e guitarra.

Com dezenas de trabalhos discográficos editados que resultaram de uma intensa actividade musical desenvolvida entre o Rio Grande do Sul (Brasil), Frankfurt (Alemanha) e Braga, Giovani Goulart fez uso da experiência adquirida ao longo de um já vasto percurso artístico para criar o seu próprio estúdio onde produz, dirige, faz arranjos, orquestrações e gravações musicais ao mesmo tempo que se dedica ao ainda recente Tramadix ao lado do também gaúcho Alexandre Magni.

Os ingressos, a 5 euros, estão disponíveis nas bilheteiras do Theatro Circo.